



Pietro Vanessi - Non ti sembra -Vignetta vincitrice di 'Ridiamoci Sopra'2014

## Regolamento

### Art.1 Premio

I contenuti pervenuti alla data di scadenza del presente concorso e che hanno i requisiti per essere ammessi al concorso sono sottoposti al voto del pubblico. Le vignette che avranno ricevuto almeno un voto dal pubblico saranno valutate dalla giuria dei professionisti del concorso. Il voto del pubblico insieme a quello della giuria sancisce il contributo vincitore del concorso. Il vincitore riceve in premio una maglietta con la stampa del contributo vincitore e uno dei seguenti pacchetti SmartBox: "Scenari d'Italia", "Pausa relax per due", "Cena da Chef". Il vincitore potrà convertire il valore del pacchetto SmartBox in un equivalente di magliette con stampa del contributo. In ogni caso il valore totale del premio iva inclusa non potrà eccedere i 100 euro iva inclusa del montepremi stanziato dal Consiglio Direttivo di AMI.

### Art.2 - Definizioni

- **Questo concorso** oppure **concorso**: "Ridiamoci Sopra" 2016.
- **Associazione**: AMI Associazione dei Mariti Italiani.
- **Contenuti**: vignette.
- **Regolamento**: questo documento.
- **Social Media**: Facebook, Twitter, LinkedIn, e altri servizi simili.
- **Curatore del Concorso** o **Direttore Artistico**: Maurizio Meani.
- **Comitato del Concorso**: gruppo di lavoro coordinato dal Direttore Artistico.
- **Partecipanti** o **concorrenti**: autori che inviano i contributi all'associazione per partecipare a questo concorso.

### Art. 3 - Partecipazione

La partecipazione al Concorso è gratuita ed è aperta a tutti eccetto gli amministratori, i dipendenti o i collaboratori dell'AMI. La partecipazione al concorso presuppone l'accettazione integrale del presente regolamento.

La partecipazione avviene attraverso la rete internet ed è subordinata alla:

1. compilazione del modulo online,
2. invio dei contenuti,
3. conferma dell'indirizzo di posta elettronica mediante risposta (reply) alla email spedita dal sistema all'autore in fase di iscrizione.

Il modulo d'iscrizione, il regolamento e le altre informazioni sono disponibili nel sito di AMI: [www.mariti-italiani.org](http://www.mariti-italiani.org).

#### **Art. 4 – Contenuti**

I contenuti:

- Devono essere identificabili attraverso nome, cognome e indirizzo di posta elettronica.
- Devono essere originali in tutte le loro parti, non devono essere copiati o non devono ispirarsi a contenuti protetti dal diritto d'autore, salvo che l'autore ne sia il titolare o ne abbia ricevuto autorizzazione,
- Non devono aver vinto un precedente concorso indetto da AMI o da altra entità giuridica o individuale.

#### **Art. 5 – Tema del concorso**

I contenuti devono essere umoristici e avere a oggetto i mariti (fatti, circostanze, eventi, ricordi, sogni, desideri), il loro rapporto di coppia o le loro relazioni umane, professionali e/o familiari.

Ogni autore può partecipare con un numero massimo di tre contributi. I contributi eccedenti il numero massimo sono esclusi in base alla data/orario alla quale sono pervenuti nei sistemi di AMI (i primi tre ricevuti sono considerati validi, gli altri sono esclusi). I contenuti palesemente fuori tema saranno esclusi.

#### **Art.6 – Caratteristiche e contenuti ammessi**

I contenuti dovranno essere obbligatoriamente in formato JPG, BMP o PNG, con estensione, .jpg, .jpeg, .bmp, .png. In nessun caso saranno accettate immagini in altri formati o compresse in altri formati (per esempio TIFF, ZIP o RAR).

La risoluzione dovrà essere adeguata alla visualizzazione o alla proiezione, si consiglia 1280x768 ovvero 300 dpi. Per verificare questo requisito, si consiglia di stampare il contributo sulla metà di un foglio A4, se la stampa è nitida e leggibile, il requisito è stato probabilmente soddisfatto. Risoluzioni inferiori potrebbero essere comunque accettate. I contributi possono essere a colori o in bianco e nero. In ogni caso la dimensione del file non potrà eccedere i 250 Kbyte.

Gli autori possono usare qualunque strumento giudicato idoneo al disegno come penne, matite, pennarelli, pennelli. I supporti di disegno sono anch'essi liberi, dai semplici fogli di carta, allo schermo di un computer (foglio di lavoro, software per il disegno), dalla carta da pacco alla tela. Non sono ammesse fotografie, fotomontaggi, e altre tecniche non riconducibili al disegno.

Gli autori sono invitati a tenere in considerazione in fase di disegno le dimensioni degli spazi espositivi reali e virtuali e a produrre pertanto contenuti che possano essere accolti in tali spazi (evitando per esempio orizzontali troppo larghi o verticali troppo alti).

Non saranno accettati né pubblicati contenuti fuori tema, inappropriati, offensivi o palesemente contrari alla legge o alle regole di buon costume nonché allo spirito del concorso; saranno esclusi

anche i contenuti che secondo il Comitato del Concorso arrechino danno o offesa ai soggetti indicati o rappresentati. Come regola generale, i contenuti dovrebbero poter essere esposti in luogo pubblico reale o virtuale senza destare il disappunto o la disapprovazione di una platea eterogenea di invitati. L'esclusione delle vignette è inappellabile.

Saranno scartati i contenuti non originali, fermo restando quanto previsto all'art.12.

#### **Art.7 – Modalità e termine d'invio dei contenuti**

I contenuti possono essere trasmessi esclusivamente attraverso il sito di AMI. I partecipanti possono indicare un pseudonimo. Lo pseudonimo deve essere non offensivo e non generico (esempio di pseudonimo generico: albero, aria, marito).

I contenuti possono essere trasmessi **fino al 15 Febbraio 2016**. AMI si riserva il diritto di estendere la durata del concorso senza preavviso.

#### **Art. 8- Comitato del Concorso**

I contributi saranno valutati e votati dal Comitato del Concorso coordinato dal curatore del concorso. Il curatore del concorso si avvale di una giuria di esperti la cui composizione è comunicata dall'associazione nella pagina del concorso.

#### **Art.9 – Uso dei contributi, premiazione, esposizione, ebook dei contenuti**

Dopo la conclusione del concorso, AMI preparerà e diffonderà un ebook che raccoglie i contributi più belli del concorso. L'ebook sarà distribuito a tutti i partecipanti.

AMI potrà pubblicare in tutto o in parte i contenuti sul proprio sito ([www.mariti-italiani.org](http://www.mariti-italiani.org)) e nei social media o nell'ambito di eventi organizzati da AMI (compresa l'eventuale premiazione) o ad eventi organizzati in partnership con AMI. I contenuti potranno essere inseriti nei materiali dell'Associazione come magliette, gadgets, newsletter, comunicati. I contributi e gli autori saranno sempre identificati secondo quanto indicato all'art.10. Se i contenuti fanno parte di materiali per i quali l'Associazione riceve un compenso diretto (per esempio, maglietta venduta dall'Associazione), l'Associazione si metterà in contatto con l'autore in via preventiva.

I contenuti potranno essere esposti in un evento virtuale (compresi i social media) o reale, privato o pubblico, su dispositivi elettronici, su carta o altro materiale o supporto. Luogo e date saranno comunicati sul sito di AMI. L'esposizione dei contributi è facoltativa da parte di AMI e dipende dai fondi a disposizione e dalla generosità dei gestori degli spazi espositivi. Fermo restando il desiderio di esporre tutti i contributi ammessi a questo Concorso, il Comitato del Concorso potrà scegliere fra i lavori pubblicati a suo insindacabile giudizio.

#### **Art. 10 – Identificazione dei contributi e degli autori**

Ciascun contributo è identificato come segue: nome del contributo - nome e cognome dell'autore. Se indicato nel modulo d'iscrizione online, il nome e cognome sarà sostituito dallo pseudonimo. Fa eccezione il caso in cui più contributi siano presenti nella stessa immagine nel qual caso l'identificazione nominativa è sostituita dalla seguente: 'Ridiamoci Sopra - Concorso di Vignette Umoristiche - Terza Edizione - I diritti sono dei rispetti autori - Per maggiori informazioni: [www.mariti-italiani.org](http://www.mariti-italiani.org)'.

#### **Art. 11 – Limitazione di responsabilità**

L'Associazione dei Mariti Italiani declina ogni responsabilità per furto, perdita o danneggiamento dei contributi. I contributi inviati non saranno restituiti.

### **Art. 12 – Diritti e Responsabilità dei partecipanti**

Gli autori restano titolari dei diritti di proprietà, nonché del diritto di vendita, uso e ogni altro diritto.

L'autore concede a titolo gratuito all'Associazione il diritto all'uso e gli altri diritti necessari e strumentali (compreso il diritto d'autore) per l'esercizio delle attività descritte in questo regolamento e concede che le opere siano esposte, pubblicate o visualizzate a condizione che siano identificate secondo quanto previsto all'art.10.

Ogni partecipante è responsabile di tutto quanto forma direttamente o indirettamente oggetto dei propri contributi, sollevando gli organizzatori e l'Associazione da ogni responsabilità, anche nei confronti di eventuali soggetti rappresentati nelle vignette o richiamati nel testo umoristico per i quali l'autore dichiara di aver ricevuto dagli interessati autorizzazione ai sensi dell'art.10 della legge 675/96 e successiva modifica con D.Lg. 30 giugno 2003 n.196 e quindi consenso alla diffusione degli stessi.

### **Art. 13 – Informativa D.Lgs 196/2003 sul Trattamento dei dati personali.**

Si informa che in conformità a quanto deliberato dall'art. 10 della legge 675/96, "Tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali" e successiva modifica con D.Lg. 30 giugno 2003 n.196, i dati personali forniti dai partecipanti con la compilazione del modulo d'iscrizione online, raccolti e trattati con strumenti informatici, saranno utilizzati per individuare i vincitori e per identificare gli autori dei contributi nelle varie occasioni in cui questi saranno esposti o pubblicati e per le comunicazioni relative al concorso stesso.

I partecipanti autorizzano l'inserimento dei loro dati nella lista di distribuzione della AMInewsletter. La AMInewsletter ha frequenza trimestrale ed è il principale canale di comunicazione dell'associazione. La AMInewsletter contiene comunicazioni importanti relative a questo concorso. Gli iscritti alla AMInewsletter possono cancellarsi in qualunque momento.

L'autore ha il diritto di accedere ai dati che lo riguardano e di esercitare i diritti di integrazione, rettifica, cancellazione ecc. garantiti dall'art. 13 della sopra citata legge, al titolare del trattamento. Titolare del trattamento è AMI -Associazione dei Mariti Italiani

Il conferimento dei dati e il consenso al relativo trattamento sono condizioni necessarie per la partecipazione al concorso.

AMI potrà avvalersi di soggetti terzi per la gestione del concorso. I partecipanti acconsentono al trasferimento dei dati personali e delle altre informazioni di questo concorso a soggetti terzi per i fini strumentali allo svolgimento del concorso.

### **Art. 14 – Montepremi complessivo**

Il montepremi del concorso è di € 100,00 (cento/00).

### **Art. 15 – Modifica del regolamento**

AMI consapevole che la pubblicazione di questo regolamento comporta, per le obbligazioni assunte nei confronti dei promissari, l'applicazione degli articoli 1989, 1990 e 1991 del codice civile, si riserva il diritto di modificare in qualsiasi momento, in toto o in parte, il contenuto degli articoli del presente regolamento, avendo cura che le modifiche apportate non ledano, anche minimamente, i diritti acquisiti dei promissari, come citato nell'art.10 comma 4 del D.P.R. 430 del 26/10/2001. Nel caso si rendesse necessaria la modifica del presente regolamento, i promissari saranno portati a conoscenza dei cambiamenti con le stesse modalità o con forme equivalenti con i quali sono venuti a conoscenza della promessa originaria.

**Art. 16 – Abbreviazione, proroga, sospensione, annullamento del concorso**

AMI si riserva il diritto di abbreviare, prorogare, sospendere o annullare la presente manifestazione, in qualsiasi momento, per cause che rendano impossibile il proseguimento dell'iniziativa stessa in modo conforme alle disposizioni del presente regolamento. In caso ne darà comunicazione ai promissari in modo adeguato.